EMUFEC

EMPRESA MUNICIPAL DE FESTEJOS Y PROMOCIÓN
TURÍSTICA DEL CUSCO

CUSCO

Cusco, Capital Histórica del Perú, principal destino turístico del Perú y uno de los más importantes del mundo. Sede y Capital de la gran civilización Inka. La ciudad misma es uno de los mayores atractivos con portentosos centros arqueológicos y arquitectónicos, con los más maravillosos testimonios de arte, por lo que UNESCO le otorgó el 9 de diciembre el título de PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD, en tanto que la Constitución del país le confiere el título de Capital Histórica del Perú. En su territorio se encuentra la imponente ciudad inka de MACHU PICCHU, reconocida desde el año 2007 como Maravilla del Mundo Contemporáneo.

El valioso patrimonio arquitectónico y natural que posee, sumada a su cultura viva, ya que en varios de sus distritos y provincias, sus habitantes mantienen aún la misma forma de vida desde hace cientos de años y gastronomía han hecho del Cusco un poderoso imán que atrae anualmente a miles de turistas de todo el mundo.

Datos Geográficos de Cusco Ciudad
La ciudad del Cusco ubicada en la parte central del Departamento del mismo nombre, en la República del Perú, se halla a los 13°30'45" de latitud sur y a los 71°58'33" de longitud oeste a partir del meridiano de Greenwich.



Altitud: 3,390 m.s.n.m.
Población: 447,588 habitantes. (Fuente: INEI)
Clima: El clima es generalmente seco y templado, con dos épocas bien definidas: una de secas entre los meses de abril a octubre, con días soleados, noches frías y temperatura promedio de 13°C. Este período es propicio para visitar el Cusco. La otra época es lluviosa, de noviembre a marzo, temperatura promedio 12°C. En los días soleados la temperatura alcanza los 20°C.
El soroche o mal de altura es una contingencia a ser tomada en cuenta por el visitante. Se sugiere descansar el primer día y consumir alimentos ligeros. Son indispensables durante las noches prendas de abrigo, y durante el día es recomendable el uso de protectores solares y sombrero.

ATENCIÓN AL VIAJERO

El Perú cuenta con un sistema de información y asistencia para el viajero, brindado por PromPerú, denominado IPERU. Información y Asistencia al Turista, es un servicio gratuito que ofrece información turística oficial sobre atractivos, rutas, destinos y empresas que brindan servicios turísticos.
Orientación y asesoramiento cuando los servicios turísticos contratados no fueron brindados de acuerdo a lo ofrecido por los operadores, brindando a los usuarios el canal idóneo para hacer llegar sus consultas.

Oficinas de atención al turista en Cusco

iperucusco@promperu.gob.pe
IPERÚ Cusco cuenta con 4 puntos de atención ubicados el aeropuerto Alejandro Velasco Astete (hall principal y sala de llegadas), Plaza de Armas y Machupicchu Pueblo, además de atención vía Whatsapp (+51 980 894 171) disponible de lunes a sábado en el horario de 09:00 a 13:00 y 14:00 a 18:00 h.

LAS FIESTAS DEL CUSCO

Junio, sexto mes del año, es tiempo de fiesta en el Cusco. Es el mes del Inti Raymi en que las nuevas generaciones continúan celebrando a la máxima divinidad de sus antepasados inkas: el dios Inti o Sol. Las fiestas del Cusco, cuya fecha central es el 24 de junio, fueron instituidas en 1944, como evocación de su origen de leyenda y epopeya.
Las celebraciones abarcan los meses de mayo y junio con diferentes actividades, donde destacan los desfiles de danzas y trajes típicos, festivales artísticos, festivales gastronómicos y fiestas religiosas como el Corpus Christi, culminando el 24 de junio con la gran fiesta del INTI RAYMI o Fiesta del Sol.
La Municipalidad Provincial del Cusco y la Empresa Municipal de Festejos y Promoción Turística del Cusco EMUFEC S.A. invitan a visitar la Ciudad de Los Inkas en ocasión de su mes de celebraciones en junio, y especialmente a asistir el 24 de junio a la gran fiesta del Inti Raymi, la fiesta del Sol, rito solemne que se desarrolla con más de 800 actores cusqueños.

INTI RAYMI 2025

Día : Martes 24 de junio del 2025

Hora Y escenarios de la ceremonia ritual
•09:00 h Qorikancha (Templo del Sol) – Saludo al Sol.
•10:00 h Plaza de Armas (Hawqaypata o Plaza del Guerrero) – Encuentro de los Tiempos.
•13:45 h Explanada del Parque Arqueológico de Saqsaywaman) – Ceremonia Central.

Descripción de la Fiesta
La antigua civilización inka es reconocida en todo el mundo por sus portentosas construcciones y avances en diversos campos y su estrecha conexión con la naturaleza, en cuyo contexto la fiesta y las ceremonias rituales formaban parte consustancial en la vida del incanato. Las principales fiestas coincidían con los eventos astronómicos, como solsticios y equinoccios; eran celebradas en todas las ciudades y poblaciones menores, alcanzando magnificencia en el Cusco, la gran capital del Tawantinsuyo, considerada el centro u ombligo del universo andino. El Cusco fue siempre ciudad cosmopolita, en ella, los pueblos que conformaban el Tawantinsuyo, acreditaban numerosas delegaciones las que moraban permanentemente en esta urbe, coadyuvando a la administración del imperio.
Las fiestas eran expresiones de la relación armoniosa de los hombres con las manifestaciones cósmicas y naturales de la divinidad. El Sol, la Luna, la Madre Tierra o Pachamama, el agua, el rayo, los astros, el arco iris, todos ellos eran motivo de veneración. Estos cultos partían de la cosmovisión incásica, que consideraba a la humanidad como parte de un universo vivo y plural, al que debía integrarse con afecto y respeto por sus principios y criaturas.
Entre todas las fiestas, la más importante fue la fiesta dedicada al Sol o Inti Raymi, pues se tenía al Sol como la máxima expresión visible de la creación, origen y fuente de la vida misma. Era realizada en el solsticio de invierno; en el Cusco, los aspectos más relevantes y trascendentales se realizaban sucesivamente en dos lugares: la gran plaza y en el Qorikancha. La gran plaza correspondía a lo que hoy son la Plaza de Armas o Plaza Mayor y Kusipata o Plaza del Regocijo y otras tres manzanas de edificios colindantes. El Qorikancha por su parte se ubicaba en la actual plaza y templo de Santo Domingo e interiores.
El Inti Raymi o Fiesta del Sol fue una de las más grandes celebraciones que tenía lugar en el incanato implantada hace más de seis siglos durante el gobierno del Inca Pachakuteq; se realizaba con carácter anual en el Cusco y se replicaban en otros lugares del extenso Tawantinsuyo, entre el periodo final de la cosecha y el inicio del equinoccio invernal de los Andes, es decir en la segunda mitad de junio. Era pues el lapso de transición del año viejo agrícola a uno nuevo, acontecimiento al cual estaba dedicada la fiesta, por lo mismo que se imploraba el regreso del Sol, para que les proveyera de calor y evitara la lluvia para el primer riego.
El Inti Raymi está considerado entre las fiestas más importantes del mundo. Declarado por el Estado Peruano, como **PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN Y ACTO OFICIAL Y PRINCIPAL CEREMONIA RITUAL DE IDENTIDAD NACIONAL.**

LA CEREMONIA ACTUAL

La ceremonia se desarrolla en base a un guion sustentado en fuentes históricas. Su representación se realiza en imponentes espacios característicos de la ciudad, como el Qorikancha (Templo del Sol), Hawqaypata, (actual Plaza Mayor), y en la explanada de Saqsaywaman, donde se desarrollan los ritos centrales.

09:00 a.m. Qorikancha (Cerco de oro): INICIO DE LA ESCENIFICACIÓN

En este fabuloso templo, desde donde partían los caminos a las cuatro grandes regiones del Tawantinsuyo, se efectuaba la ceremonia religiosa del fuego sagrado (Willka Nina) que era encendido por los rayos del Sol, concentrados en un disco de oro, que hacían arder con unas pavezas de lana blanca de vicuña. Este fuego sagrado era llevado a todos los templos y adoratorios del Imperio, por los sacerdotes que habían venido por él.

En la ceremonia contemporánea en este lugar a las 09:00 de la mañana se da inicio al Inti Raymi en la explanada del Qorikancha, donde el Inka, junto a la Qoya y la realeza efectúa el saludo al dios Inti, invocando los mejores augurios para su día que lo celebran en el Cusco su Ciudad Sagrada.

Concluida la corta ceremonia, empieza el disloque del numeroso elenco de 800 participantes que al son de pututus, tinyas y quenas, se desplazan a la Plaza de Armas siguiendo el rumbo de la Plazoleta de Santo Domingo, Pampa del Castillo y Calle Loreto, abarrotadas por número público, en especial extranjero.

10:00 a.m. Plaza de Armas (Hawqaypata):

Durante el incanato, en esta inmensa plaza se desarrollaba íntegramente la ceremonia en medio de una gran plataforma ceremonial, conocida como "usnu" El Inka se reunía con sus generales y ejércitos, para recibir la promesa de los nuevos soldados de ofrendar su sangre por el Sol, el Inca y el Tawantinsuyo. Se rendía culto a las armas del Sol y estandartes



En la versión actual, el ingreso a la Plaza de Armas es imponente, mientras que todo el perímetro está lleno de espectadores que aguardan desde algunas horas este momento. Al centro ha sido erigida una waka, donde se lleva a cabo en primer lugar el rito de la coca y se produce el denominado "Encuentro de los Tiempos", donde el Alcalde de la Ciudad recibe el khipu donde están representados los tres poderes que son la vida del pueblo: Munay, Yachay y Llank'ay (Querer, Saber y Trabajar).

Explanada del Parque Arqueológico de Saqsaywaman

A las 13:45 hrs. ingresa a la plataforma ceremonial (usnu) construido al medio de la explanada del Saqsaywaman el Sinchi o gran General, iniciando con ello la ceremonia central del Inti Raymi. Convoca a los representantes de los 4 Suyos o regidores del antiguo imperio, que aparecen al ritmo de la música y danzas de sus lugares de origen. Una vez cubierto todo lo extenso de la pampa y al ritmo de música cadenciosa ingresan las ñustas, aqllas, el sequito real, la Qoya y finalmente cargado en su bellísima anda el Inka.

Luego del saludo al Sol , se interpreta la canción sagrada dedicada al Sol y coreada luego por todo el elenco con gran emocion.. Inmediatamente cada jefe de Región (Suyo): Qollasuyo, Antisuyo, Chinchaysuyo, Kontisuyo, da su informe y presenta sus ofrendas. Ya en la parte eminentemente ceremonial, se desarrollan los siguientesritos matizados con danzas autóctonas interpretadas por las delegaciones de las cuatro regiones del inmenso imperio:

- Rito de la Chicha.
- Rito del Fuego Sagrado.
- Sacrificio (simulado) de la llama (camélido andino) y augurios.
- Rito del pan sagrado (Sankhu).

Finaliza la ceremonia ritual con una gran eclosión y regocijo popular donde los turistas y visitantes se confunden entre los artistas para perennizar una experiencia única e irrepetible: Ser partícipes de la fiesta del Sol en el corazón mismo del Imperio.

SERVICIOS Y COMODIDADES

Tribunas equipadas con butacas en fibra de vidrio, servicios higiénicos portátiles, centro de información y asistencia al público, primeros auxilios y seguridad, que permitirá disfrutar del evento con todas las seguridades y garantías.

CÓMO ASISTIR A LA FESTIVIDAD DEL INTI RAYMI

Para asistir a la festividad del Inti Raymi, se pondrá en funcionamiento el sistema de reservas a través de www.emufec.gob.pe informes: info@emufec.gob.pe o a través de las redes sociales de la Empresa Municipal de Festejos y Promoción Turística del Cusco EMUFEC S.A.

En el Qorikancha habrá una tribuna para 350 espectadores.

El ingreso a la escenificación en la Plaza Mayor es libre, acudir temprano.

El ingreso a las tribunas de apreciación en la explanada del Saqsaywaman es mediante la adquisición de butacas numeradas y de acuerdo a las zonas. Las tribunas rojas y naranja ofrecen la mejor la mejor ubicación visual con tribunas suficientemente espaciadas y con cómodas butacas.

TRIBUNA VERDE

TRIBUNA NARANJA

TRIBUNA ROJA

MEDIDAS DE SEGURIDAD: La realización del evento responde a la ejecución de un plan integral de contingencias (Seguridad, orden y limpieza, PLAN SOL), que involucra la participación de las entidades vinculadas con estos temas, como son la Policía Nacional, El Ejército, Ministerio Público, instituciones del Sector Salud, Cruz Roja, Bomberos, Defensa Civil, entre otros que están atentos a cualquier contingencia.
Organización y Producción General del Evento.- La organización y producción general del evento está a cargo de la Empresa Municipal de Festejos y Promoción Turística del Cusco, EMUFEC

1.- QORIKANCHA FIELD PLATAFORM/ TRIBUNA
EXPLANADA QORIKANCHA

TRIBUNA QORIKANCHA AFORO: 350 BUTACAS	
Localidad / Sector	**Precio S/ (incluye comision)**
GENERAL	S/. 177.00
KIDS/NIÑOS	S/. 100.00
GUIAS	S/. 100.00
NACIONAL	S/. 100.00

TRIBUNA NARANJA /ORANGE AFORO: 1768 BUTACAS		
Localidad / Sector	**Precio S/ (incluye comision)**	
GENERAL	S/	677.00
NIÑO/KIDS	S/	321.00
GUIAS	S/	321.00

2.- EXPLANADA DE SAQSAYWAMAN

TRIBUNA ROJA /RED AFORO: 1188 BUTACAS		
Localidad / Sector	**Precio S/ (incluye comision)**	
GENERAL	S/	636.00
NIÑO/KIDS	S/	302.00
GUIAS	S/	302.00

TRIBUNA VERDE / GREEN
AFORO: 810 BUTACAS

Localidad / Sector	Precio S/ (incluye comision)
GENERAL	S/ 455.00
NIÑO/KIDS	S/ 221.00
GUIAS	S/ 221.00
NACIONAL	S/ 221.00

PAQUETES

PREVENTA VALIDO POR TIEMPO LIMITADO O HASTA AGOTAR STOCK

AFORO: 100 BUTACAS

Localidad / Sector	Precio S/ (incluye comision)
SAQSAYHUAMAN/**TRIBUNA NARANJA** + QORIKANCHA	S/ 810.00
SAQSAYHUAMAN/TRIBUNA ROJA + QORIKANCHA	S/ 765.00
SAQSAYHUAMAN/**TRIBUNA VERDE** + QORIKANCHA	S/ 599.00

